

XVI Fiesta de la Merindad

Valle de Valdivielso

Valdenoceda - Quintana - Puentearenas - Quecedo - Arroyo - Valhermosa - Hoz

Tartalés - Panizares - Condado - Población - Toba - Santa Olalla - El Almiñé

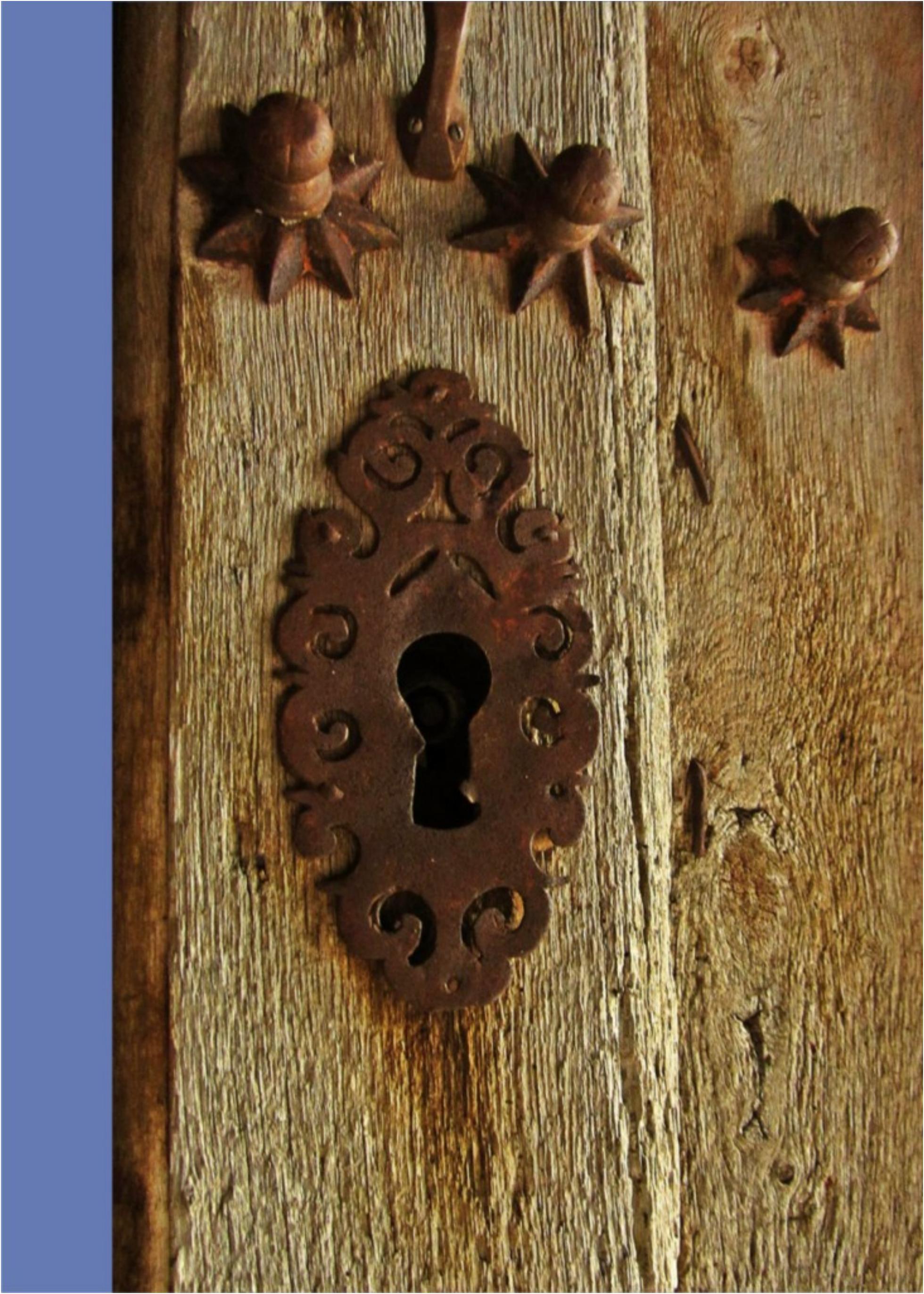


El Almiñé

25 de Junio 2016



Ayuntamiento
de la
Merindad de Valdivielso



XVI Fiesta de la Merindad

Valle de Valdivielso

Programa de Actos

12:00 h. - Recepción de Autoridades y concentración de estandartes

12:30 h. - Pregón a cargo de Sonsoles Herrero

- Maestra en El Almiñé en los años 70 y Premio Docente Castilla y León 2011

13:00 h. - Santa Misa con la actuación del Coro de Valdivielso

- Homenaje a nuestros mayores

14:00 h. - Baile Vermut con la Charanga de Marcus y aperitivo

15:00 h. - Paella popular + café - 2 €



17:00 h. - Campeonato de Bolos

18:00 h. - Circo imprevisto

- Balín y su Cirquín

19:30 h. - Mayalde en Concierto



Feria con Artesanos de las Merindades y Talleres artesanales

Música en la Fiesta del Valle



Coro de Valdivielso



Charanga de Marcus

Mayalde música tradicional



MAYALDE

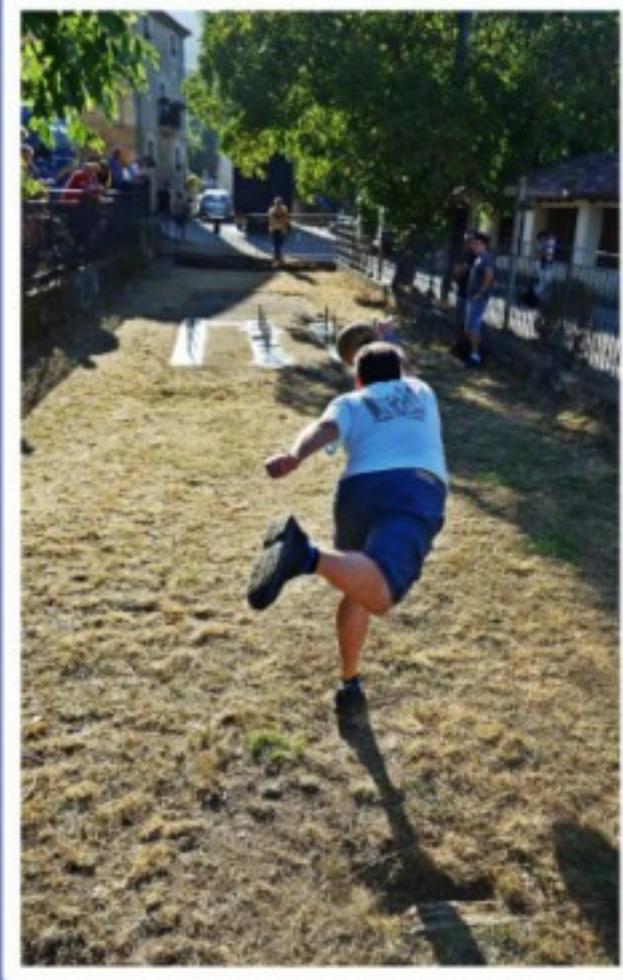
"Residentes en Aldeatejada (Salamanca) se mueven por toda la geografía con sus espectáculos musicales que arrancan de las raíces de nuestra cultura pero conectan con todo tipo de públicos. "Nuestra apuesta inicial fue cambiar la Universidad o lo que fuera por el buceo en las memorias de los viejos de nuestra tierra, que conservaban una parte de nuestra historia jamás escrita en su cabeza, para poder seguir contándola, y eso es lo que llevamos haciendo más de treinta años", explica el padre de la familia.

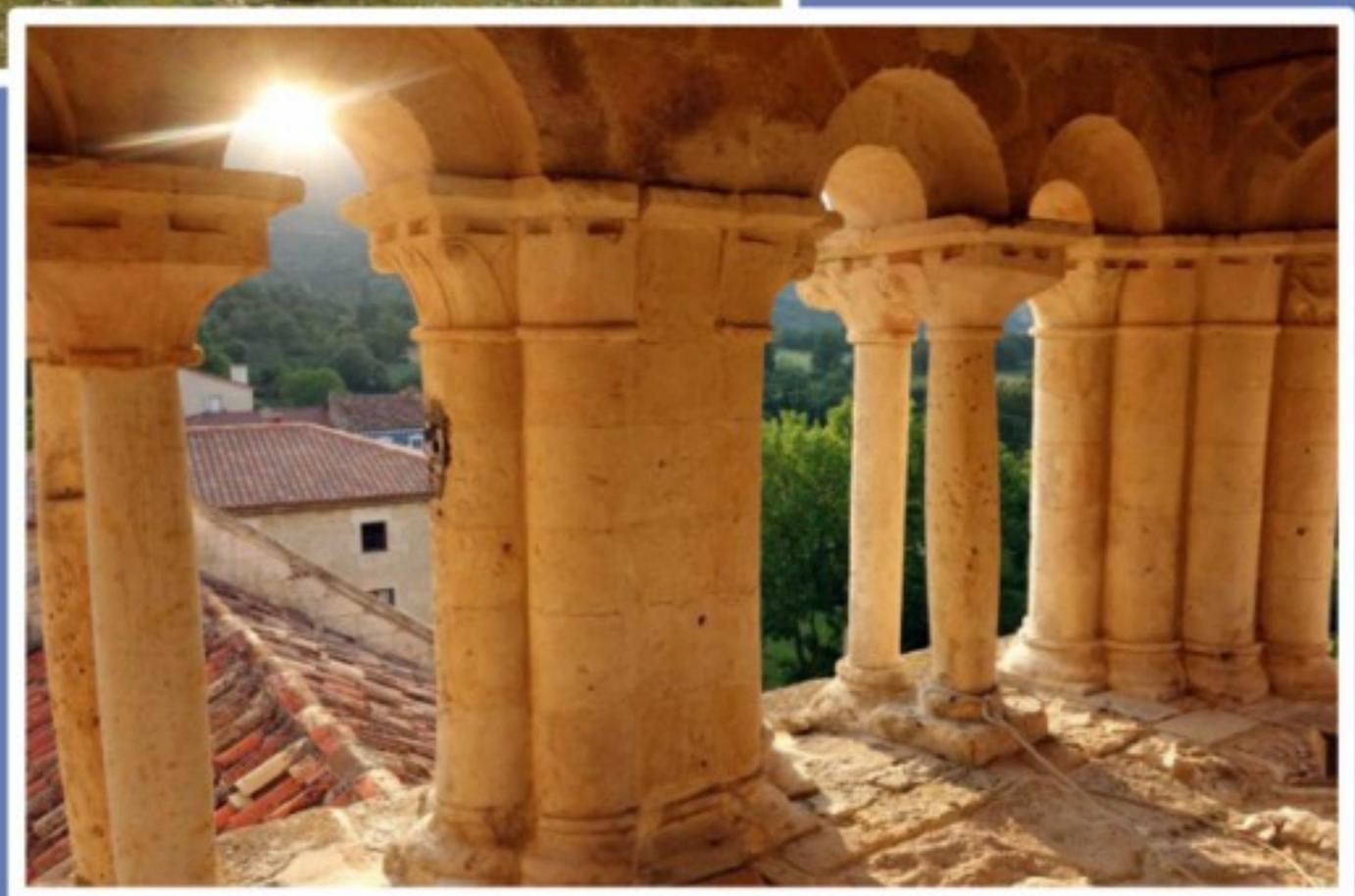
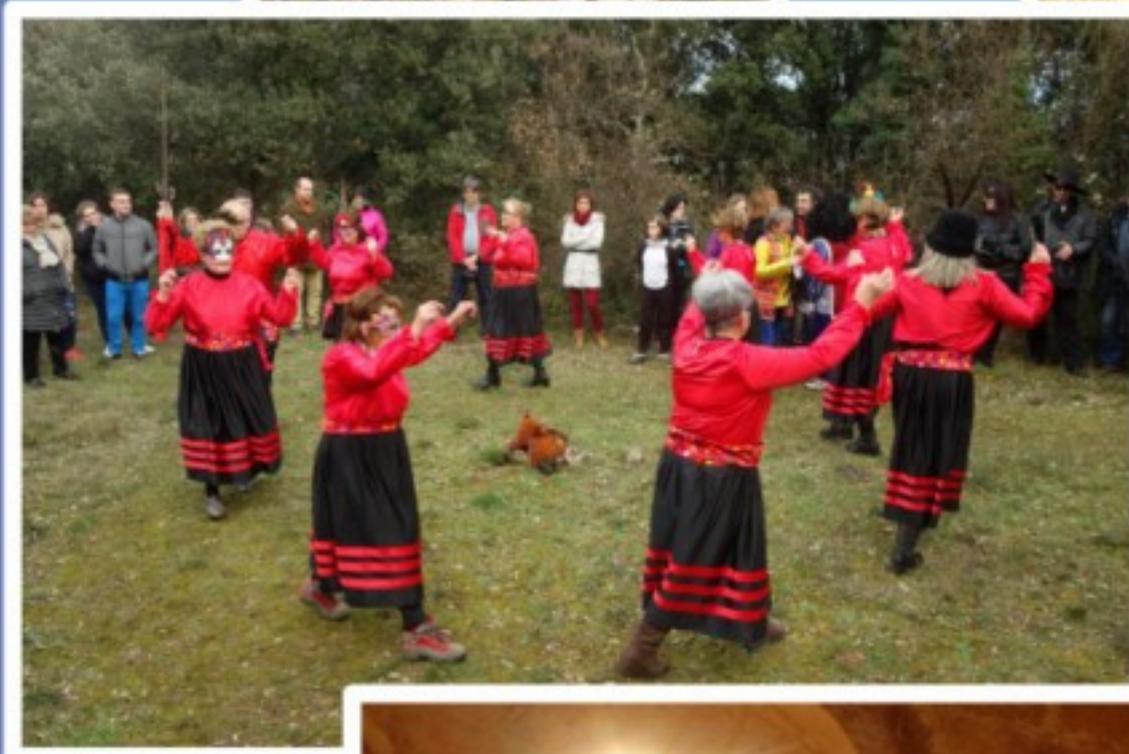
Desde que el grupo se formaba en 1980 han cambiado algunas cosas, aunque lo más importante fue la incorporación de Laura y Arturo, que aseguran la continuidad generacional de este proyecto, que está llevando la música tradicional por toda España, mitad de Europa y parte de América y África.

Cada concierto de Mayalde es un experiencia inolvidable y aunque por su trayectoria han recibido numerosos reconocimientos, el espíritu de esta formación se palpa cuando Eusebio Martín asegura que: "más que por los premios recibidos, nos sentimos orgullosos por los amigos que hemos hecho, ya que, entre otros, nos honraron con su sabia experiencia Joaquín Díaz, Vela Zanetti, Venancio Blanco, Ferrán Adriá y muchos más".

Fuente: Salamanca al día

El Almiñé





fotografía: Juan Arnáiz



Homenaje a Nuestros Mayores







Pregón de Fiestas

Quecedo 27 de Junio de 2015



Gonzalo Pérez Trascasa.

Muchas gracias al ayuntamiento de la Merindad por permitirme hoy el honor de dirigirme a todos vosotros en este día de la fiesta.

Queridos vecinos de Valdivielso, hijos del pueblo, visitantes y turistas que hoy os habéis querido acercar a la fiesta de la Merindad, y por último....autoridades: muy buenos días.

Cuando el otro día con la premura del tiempo debida a los acontecimientos electorales recientes Jokin me dijo que si quería dar el PREGÓN de la fiesta, lo primero que pensé es: ¿de que puede hablar un forastero como yo en Valdivielso?.

Jokin me dijo: *"lo único que queremos es que desees unas felices fiestas a todo el valle y que hables algo de lo que tú sabes que es de música y eso....."*

¡Ah bueno!, me dije más tranquilo, si es de hablar de música, el valle tiene mucho que decir, y además fiesta y música siempre han ido de la mano.

Así pues os digo:

Tenéis un valle en el que la música viene en primer lugar marcada por los sonidos de la naturaleza, el sonido del correr del Ebro, de los pájaros, del viento y en general de la tranquilidad sonora que puede disfrutarse en un paseo por los caminos de Valdivielso. Un valle excepcional, que la naturaleza supo construir como un patrimonio natural extraordinario. Os lo dicen todos los visitantes que acuden por primera vez a Valdivielso y no pueden por menos que repetir. Lo sabéis los que vivís aquí, aunque uno puede llegar a acostumbrarse fácilmente a la belleza y acabar creyendo que eso es lo normal. Y tan sólo recuerda su excepcionalidad cuando sale del valle, y a su regreso, tras atravesar los páramos viniendo de Burgos, contempla con un escalofrío desde lo alto de la Mazorra la imagen única de Valdivielso, y entonces exclama: ¡Dios mío pero que bonito es!.

Un jesuita, el padre Gaspar G. Pintado, escribía en 1930 para la letra del himno al valle de Valdivielso, con el estilo aún tan decimonónico del momento aquello de :“ *Mi valle semeja divino vergel y el cielo refleja sus gracias en el*”

PATRIMONIO NATURAL extraordinario el que tenéis, que es vuestro, y también nuestro, de todo el que se acerca, y que podéis disfrutar, pero que también debéis –debemos- conservar,

La idea de patrimonio salta a cada momento que hablamos de Valdivielso, porque junto al patrimonio natural, tenéis un PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO excepcional : Iglesias románicas de primer orden, castillos, fortalezas y casas señoriales, y arquitectura popular que, aunque más humilde, guarda también un gran interés. De nuevo cito los versos del himno a Valdivielso del jesuita Gaspar G. Pintado:

*Manso el Ebro se dilata entre viñas y pomares,
cual espejo que retrata las mansiones seculares.*

*En antiguos torreones, en hogares y castillos
ved escudos y blasones de prelados y caudillos*

*Ved blasones de prelados y caudillos,
ved la iglesia soberana, que en sus templos medievales
aquí triunfa y se engalana con primores celestiales*

Así pues, también un PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO extraordinario que es vuestro, y también nuestro, de todo el que se acerca, y que podéis disfrutar, pero que también debéis –debemos- conservar.

Sin embargo junto al patrimonio natural y el patrimonio histórico y artístico hay otro tipo de patrimonio menos conocido. Que no se ve, pero que se siente y es capaz de emocionar tanto o más que el que podemos tocar con los dedos. Es el PATRIMONIO INMATERIAL, que pertenece también al valle y entre él se encuentra el PATRIMONIO SONORO: el de las canciones, cuentos, historias leyendas y tradiciones del valle que quedaron en la memoria de mayores. Y en este terreno también en Valdivielso sois unos privilegiados. Sólo es preciso para conocerlo abrir los oídos y el corazón, y prestar atención a los nuestros mayores.

Eso es lo que hizo hace más de 90 años aquí un gran músico burgalés, Antonio José Martínez Palacios, conocido en el mundo artístico como Antonio José, uno de los más grandes compositores españoles del siglo XX que por la sinrazón de la violencia, vio su carrera prematuramente truncada cuando fue asesinado al comienzo de la guerra civil.

Y lo hizo precisamente aquí en Quecedo de Valdivielso. Porque este gran compositor, autor de sinfonías, obras para coro y hasta una ópera, fue el compositor de un himno al Valle de Valdivielso, himno que pocos conocen hoy y cuya letra he citado.

Antonio José viajó al Valle y se detuvo en Quecedo donde escuchó y escribió las canciones que aquí le cantaron la abuelas de algunos de ustedes a finales de los años 20 del pasado siglo. Por ejemplo una señorita llamada María Socorro Sedano Mata, que le cantó lo siguiente en Quecedo.

CANTO:

*Como corre como vuela la marea por el mar/
Los ojos de mi morena me ayuden a navegar*

Pues bien, esta misma melodía con la letra del jesuita antes citado quedó incorporada al himno a Valdivielso de la siguiente manera

CANTO:

*Manso el Ebro se dilata entre viñas y pomares,
cual espejo que retrata las mansiones seculares*

Hasta veinte melodías escuchó en Quecedo Antonio José, melodías que quedaron escritas en su cancionero de Burgos, y algunas incorporadas a su himno al Valle. Como cuando le cantaron esta canción que usaban aquí para solemnizar uno de los momentos más importantes de la vida , el de la boda –*que importante es casar bien, me decía un amigo-* cuando las amigas de la novia iban en su busca para acompañarla desde la casa de sus padres a la iglesia donde la esperaban el novio y acompañamiento :
Decía así:

CANTO:

Levántate niña deja de rezar que te está esperando gente "prencipal"

Melodía que en el himno de Valdivielso quedó de la siguiente manera:

CANTO:

Mi valle semeja divino vergel y el cielo refleja sus gracias en el

La última de las tres melodías que incluyó en su himno a Valdivielso Antonio José, es una tonada basada en una danza que muchos de vosotros habéis oído repetidamente tocada a la dulzaina por uno de los personajes más entrañables que han poblado Valdivielso. Es la danza del gallo de El Almiñe que Antonio José dijo escuchar también aquí en Quecedo, y el personaje al que me refiero es nuestro recordado Pedro Barcina dulzainero que fue del Almiñe y de todo el Valle.

Pedrito tocaba aquello de :

TARAREAR: *Tirororó tiratatirororo tiratatirororo tiratatá tará ta.....*

Bien pues, aunque algo cambiada, esta melodía está también oculta en el himno del Valle de Valdivielso cuando canta:

CANTO:

Gloria a Dios que en Valdivielso saber excelso supo estampar estampar

Un PATRIMONIO MUSICAL el del VALLE, que debemos conocer, debemos disfrutar y debemos conservar.

Pero hay otro patrimonio tan importante como los anteriores y del que precisamente Pedro Barcina nos dio siempre lecciones. Es el
PATRIMONIO de la ALEGRÍA, de la alegría de la FIESTA.

Y es que Pedrito Barcina, nuestro dulzainero del Valle siempre fue un maestro de la alegría. Con su compañero Santiago o con otros con los que tocó a lo largo de su vida nos dejó en su forma de entender la Fiesta toda una lección de vida. Siempre una sonrisa, siempre un baile de más. Porque la Fiesta sabía que siempre debe ser un punto de encuentro y nunca de encontronazos entre las personas.

Por eso en estas Fiestas de Valdivielso os invito a todos a disfrutar, a olvidar los problemas por un día, a cantar, a comer y a beber- con o sin moderación- a reír y a abrazarse con los amigos intentando conservar para siempre esa lección de ALEGRÍA que nos legó Pedrito en LAFIESTA.

Así pues, UN PATRIMONIO DE ALEGRÍA que tanto vosotros como nosotros, debemos conservar y disfrutar.

Gracias y a pasarlo bien en la fiesta de la Merindad.

Gonzalo Pérez Trascasa.

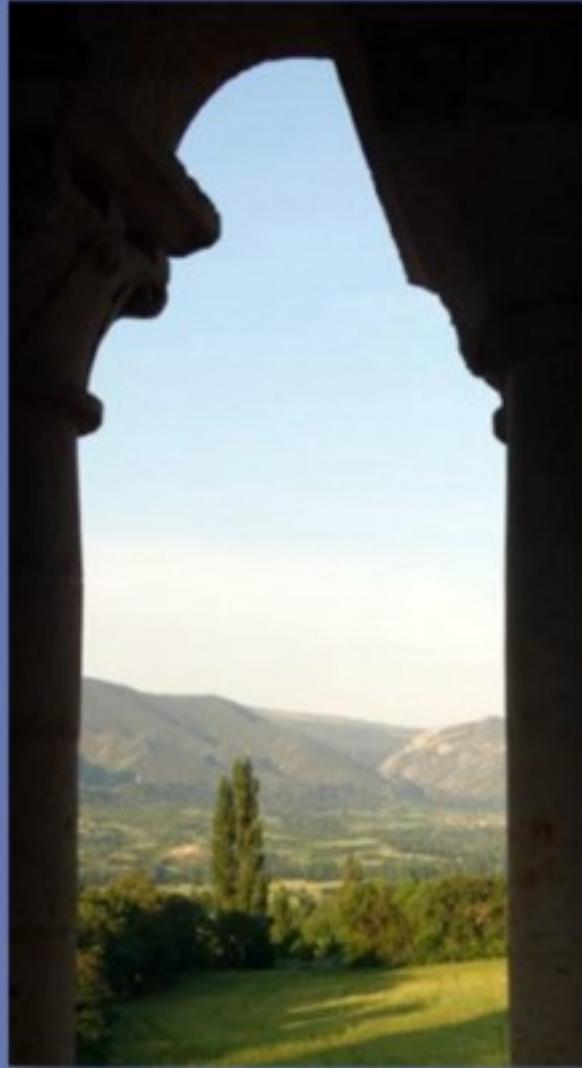
Como el pregonero canta, y muy bien por cierto,
se recomienda escuchar el pregón a través de este enlace:

http://www.ivoox.com/gonzalo-perez-trascasa-pregon-fieta-de-audios-mp3_rf_4697772_1.html

organiza:



**Ayuntamiento
de la
Merindad de Valdivielso**



- colaboran:**
- Junta Vecinal de El Almiñé
 - Comisión de Fiestas de El Almiñé
 - Coro de Valdivielso
 - Artesanos Merindades



**Excma. Diputación
Provincial de Burgos**